

ARTES ESCÉNICAS

14, 21 y 28 Miércoles / 7:00pm a 9:00pm
CONVERSATORIOS SOBRE METODOLOGÍAS DE ENTRENAMIENTO
REVÉS Plataforma Internacional de Entrenamiento

23 Viernes / 7:00pm a 9:00pm
PUNTOS DE ENCUENTRO
Laboratorio escénico de participantes
REVÉS Plataforma Internacional de Entrenamiento

ENERO

LETRAS 22 Jueves 6:00pm
PRESENTACIÓN DEL LIBRO
Costa Rica en voz de mujer, pensamiento político de las mujeres candidatas a la Presidencia y Vicepresidencia de la República, 2026

FUERA DEL CENTRO Del 24 al 30 de enero
Encuentro de pianistas Costa Rica 2026
Más detalles en <https://encuentrocr.org/programacion26/>

FEBRERO

PROYECTOS ESPECIALES

06 Viernes
6:00pm 6:30 pm
Inauguración de la exposición
GENTRIFICACIÓN: ENTRE LA IDENTIDAD, LA CONSERVACIÓN Y EL DESARROLLO ECONÓMICO
Abierta hasta el 28 de marzo
Centro Cultural de España

6:30pm – 7:00pm
PRESENTACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN 2026
Plaza del CCE

7:00pm – 8:30pm **SESIÓN DE VINILOS**
a cargo de Sonido Bizarro & Carito
LAB del CCE frente a la Plaza del CCE

8:30pm – 10:00pm **CONCIERTO CON NIAH**
(con el apoyo de ACAM)
Plaza del CCE

ARTES VISUALES

GENTRIFICACIÓN: ENTRE LA IDENTIDAD, LA CONSERVACIÓN Y EL DESARROLLO ECONÓMICO
Abierta del 6 de febrero al 28 de marzo
Lunes a sábado de 9:00am a 9:00pm

AFICHES DE JOSE ALBERTO HERNÁNDEZ
LAB del CCE frente a la Plaza del CCE
Abierta del 6 de febrero al 28 de marzo

FORMACIÓN

18 Miércoles 10:00am
MÁSTER CLASS
La persona facilitadora se anunciará pronto
Pólvora Festival de Cine e Ideas

MEDIACIÓN

12 Jueves de 5:00pm a 9:00pm
ART CITY TOUR POR AMOR A CHEPE

21 Sábado 10:00am
RECORRIDO POR BARRIO ESCALANTE Y BARRIO DENT
Como parte de la exposición “Gentrificación: Entre la identidad, la conservación y el desarrollo económico”
En alianza con CHEPECLETAS

25 Miércoles 7:00pm
CICLO DE CORTOMETRAJES Y MESA REDONDA
Como parte de la exposición “Gentrificación: Entre la identidad, la conservación y el desarrollo económico”.

Paraíso (15’)
Dirección: Carolina Arias Ortiz

Gentrified (3:40’)
Dirección: Andrés Bronniman

La Pura Vida (9’)
Dirección: Dylan Edwards

Modera: Anastacia Molina Ross

LETRAS

25 Miércoles 5:00pm
CLUB DE LECTURA AL MARGEN
Mediateca
Modera: Jonathan Lépez

CINE

17 Martes 7:00pm
Lanzamiento del ciclo de cine
TRAVESÍAS AFRO: AFRODESCENDENCIAS DOCUMENTADAS

Negra soy || Laura Bermúdez (Honduras, 2017, 13’)
Para recordar a Lord Cobra || Gerardo Maloney (Panamá, 2000, 22’)
La tercera raíz || Marcela Zamora (El Salvador, 2021, 32’)
Úraga || Guillermo Escalón y Ana Carlos (Guatemala, 2003, 42’)

Inauguración **Pólvora Festival de Cine e Ideas**

18 Miércoles 7:00pm
Proyección de **Quién vio los templos caer**
(España, docuficción, 2025, 72’)
Who Witnessed The Temples Fall
Directora: Lucía Selva
Pólvora Festival de Cine e Ideas

19 Jueves 7:00pm
Proyección cortos de Laida Lertxundi
In a Nearby Field (2023, 18’)
Ren Ebel Spain

8 Topaketa (8 Encounters)
España, 2021-2023

14 minutes / Inner Outer Space (2021, 16’) España
Pólvora Festival de Cine e Ideas

24 Martes 7:00pm
Travesías afros: Afrodescendencias documentadas

Liremu Barana || Elvis Caj (Guatemala, 2018, 10’)
Nosotros los del Silver Roll || Gerardo Maloney y Reynaldo Holder (Panamá, 1981, 30’)
Antojología de Carl Rigby || Eduardo Spiegel y María José Álvarez (Nicaragua, 2019, 63’)

FUERA DEL CENTRO **CICLO DE CINE GOYA** Del 10 al 15 de febrero / Cine Magaly

10 Martes 7:00pm: El 47. (110 min.) Dir. Marcel Barrena	12 Jueves 6:20pm: Salve María. (111 min.) Dir. Mar Coll	14 Sábado 6:20pm: La infiltrada (119 min.) Dir. Arantxa Echavarría
11 Miércoles 6:20pm: La habitación de al lado. (110 min.) Dir. Pedro Almodóvar	13 Viernes 6:30pm: La guitarra flamenca. (95 min.) Dir. C. Tangana	15 Domingo 6:30pm: Mariposas Negras (83 min.) Dir. David Baute

28 Sábado 9:00 am a 6:00pm
VII FERIA GASTRONÓMICA ESPAÑOLA
Parque Nacional

Embajada de España /
Municipalidad de San José